

Raymond Beutler, Andreas Gerth

**Naturerbe der Schweiz**



Raymond Beutler/Andreas Gerth

# NATURERBE DER SCHWEIZ

Die Landschaften und Naturdenkmäler von nationaler Bedeutung

**Haupt Verlag**



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

**Bundesamt für Umwelt BAFU**



FONDS LANDSCHAFT SCHWEIZ (FLS)  
FONDS SUISSE POUR LE PAYSAGE (FSP)  
FONDO SVIZZERO PER IL PAESAGGIO (FSP)  
FOND SVIZZER DA LA CUNTRADA (FSC)

*Raymond Beutler* ist Sekundarlehrer und Geograf. Er arbeitet als Raumplaner im Amt für Gemeinden und Raumordnung des Kantons Bern.

*Andreas Gerth* ist selbstständiger Fotograf. Sein Themenschwerpunkt sind die vielfältigen Naturlandschaften der Schweiz.

Die Realisierung dieses Buches wurde unterstützt durch:

- Bundesamt für Umwelt (BAFU), Abteilung Arten, Ökosysteme, Landschaften
- Canton de Fribourg, Direction de l'aménagement, de l'environnement et des constructions DAEC
- Etat de Genève, Direction générale de la nature et du paysage
- Fonds Landschaft Schweiz (FLS)
- Gouvernement de la République et du Canton de Jura
- Kanton Aargau, Departement Bau, Verkehr und Umwelt
- Kanton Basel-Landschaft, Sicherheitsdirektion
- Kanton Bern, Polizei- und Militärdirektion
- Kanton Schwyz, Finanzdepartement
- Kanton Thurgau, Amt für Raumplanung, Abteilung Natur und Landschaft
- Kulturförderung Kanton Obwalden



**SWISSLOS**  
Basel-Landschaft

**SWISSLOS**  
Lotteriefonds  
Kanton Bern



ETAT DE FRIBOURG  
STAAT FREIBURG  
WWW.FR.CH

1. Auflage 2015

Bibliografische Information der *Deutschen Nationalbibliothek*

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN: 978-3-258-07767-3

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © 2015 Haupt Bern

Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig.

Umschlag, Gestaltung und Satz: pooldesign.ch

Karten: Antonia Eisenhut, Zürich

Printed in Germany

[www.haupt.ch](http://www.haupt.ch)



REPUBLIQUE  
ET CANTON  
DE GENEVE

POST TENEBRAS LUX

**JURA CH**  
RÉPUBLIQUE ET CANTON DU JURA

**SWISSLOS**  
Kulturförderung  
Kanton Obwalden



Amt für Raumplanung  
Abteilung Natur und Landschaft

**Thurgau**

# INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT DER AUTOREN	12
AUFWERTUNG VON BLN-OBJEKTEN – AUCH AUFGABE UND VERDIENST DES FONDS LANDSCHAFT SCHWEIZ (FLS)	14
FALTENJURA	17
<b>1001</b> Linkes Bielerseeufer	18
<b>1002</b> Chasseral	20
<b>1003</b> Tourbière des Ponts-de-Martel	22
<b>1004</b> Creux du Van et Gorges de l'Areuse	24
<b>1005</b> Vallée de la Brévine	28
<b>1006</b> Vallée du Doubs	30
<b>1007</b> La Dôle	34
<b>1008</b> Franches-Montagnes	36
<b>1009</b> Gorges du Pichoux	38
<b>1010</b> Weissenstein	39
<b>1011</b> Lägerngbiet	40
<b>1012</b> Belchen-Passwang-Gebiet	42
<b>1013</b> Roches de Châtollion	44
<b>1014</b> Chassagne	45
<b>1015</b> Pied sud du Jura à l'ouest de La Sarraz	46
<b>1016</b> Aarewaage Aarburg	47
<b>1017</b> Aargauer und östlicher Solothurner Faltenjura	48
<b>1018</b> Aareschlucht in Brugg	52
<b>1019</b> Wasserschloss beim Zusammenfluss von Aare, Reuss und Limmat	53
<b>1020</b> Ravellenflue und Chluser Roggen	54
<b>1021</b> Gorges de Moutier	55
<b>1022</b> Vallée de Joux et Haut-Jura vaudois	56
<b>1023</b> Mormont	60

	TAFELJURA UND JURANORDFUSS	63
1101	Etangs de Bonfol et de Vendlincourt	64
1102	Randen	66
1103	Koblenzer Laufen	68
1104	Tafeljura nördlich von Gelterkinden	69
1105	Baselbieter und Fricktaler Tafeljura	70
1106	Chilpen bei Diegten	72
1107	Gempenplateau	73
1108	Aargauer Tafeljura	74
1109	Aarelandschaft bei Klingnau	76
1110	Wangen- und Osterfingental	77
	WESTLICHES MITTELLAND	79
1201	La Côte	80
1202	Lavaux	82
1203	Grèves vaudoises de la rive nord du lac de Neuchâtel	86
1204	Rhône genevois – Vallons de l'Allondon et de la Laire	88
1205	Bois de Chênes	89
1206	Coteaux de Cortaillod et de Bevaix	90
1207	Marais de la haute Versoix	94
1208	Rive sud du lac de Neuchâtel	96
1209	Mont Vully	100
1210	Chanivaz – Delta de l'Aubonne	102
	ZENTRALES MITTELLAND	105
1301	St. Petersinsel – Heideweg	106
1302	Alte Aare – Alte Zihl	108
1303	Hallwilersee	110
1304	Baldeggersee	112
1305	Reusslandschaft	114
1306	Albiskette – Reppischtal	118
1307	Glaziallandschaft Lorze – Sihl mit Höhronenkette und Schwantenu	120
1308	Moorlandschaft zwischen Rothenthurm und Biberbrugg	122
1309	Zugersee	126

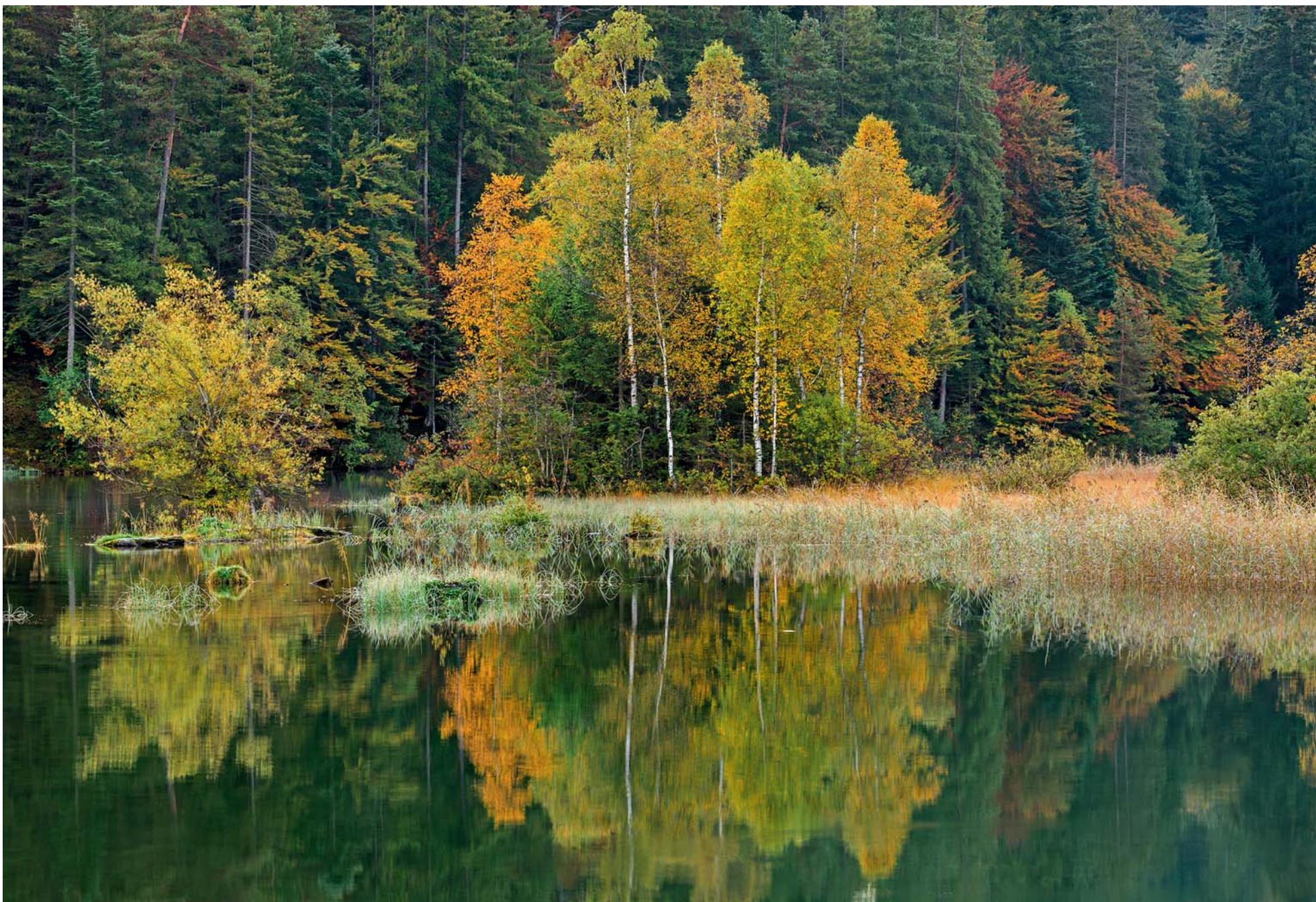
1310	Gletschergarten Luzern	127
1311	Napfbergland	128
1312	Wässermatten in den Tälern der Langete, der Rot und der Önz	132
1313	Steineberg – Steinhof – Burgäschisee	134
1314	Aarelandschaft zwischen Thun und Bern	136
1315	Amsoldinger- und Übeschisee	138
1316	Stausee Niederried	140
1317	Endmoränenzone von Staffelbach	141
1318	Wauwilermoos – Hagimoos – Mauensee	142
1319	Aareknie Wolfwil–Wynau	143
1320	Schwarzenburgerland mit Sense- und Schwarzwasserschlucht	144
1321	Oberes Emmental mit Räbloch, Schopfgrabe und Rämisgumme	148
NÖRDLICHES UND ÖSTLICHES MITTELLAND		151
1401	Drumlinlandschaft Zürcher Oberland	152
1402	Imenberg	153
1403	Glaziallandschaft zwischen Thur und Rhein	154
1404	Glaziallandschaft zwischen Neerach und Glattfelden	158
1405	Frauenwinkel – Ufenau – Lützelau	160
1406	Obersee	162
1407	Chatzenseen	164
1408	Jörentobel	165
1409	Pfäffikersee	166
1410	Irchel	167
1411	Untersee – Hochrhein	168
1412	Rheinfall	172
1413	Thurgauisch-fürstenländische Kulturlandschaft mit Hudelmoos	176
1414	Thurlandschaft zwischen Lichtensteig und Schwarzenbach	178
1415	Böllenbergtobel bei Uznach	180
1416	Kaltbrunner Riet	181
1417	Lützelsee – Seeweidsee – Ütziker Ried	182
1418	Espi – Hölzli	184
1419	Pfluegstein ob Herrliberg	185
1420	Hörnli-Bergland	186

	WESTLICHER ALPENNORDHANG	189
<b>1501</b>	Gälte – Iffigen	190
<b>1502</b>	Les Grangettes	194
<b>1503</b>	<b>1713</b> Diablerets – Vallon de Nant – Derborence (partie ouest)	196
<b>1504</b>	Vanil Noir	200
<b>1505</b>	Hohgant	202
<b>1506</b>	Chaltenbrunnenmoor – Wandelalp	206
<b>1507</b>	<b>1706</b> Berner Hochalpen und Aletsch-Bietschhorn-Gebiet (nördlicher Teil)	210
<b>1508</b>	Weissenau	214
<b>1509</b>	Luegibodenblock	215
<b>1510</b>	La Pierreuse – Gummfluh – Vallée de l’Etivaz	216
<b>1511</b>	Giessbach	218
<b>1512</b>	Aareschlucht zwischen Innertkirchen und Meiringen	220
<b>1513</b>	Engstligenalp und Entschligefäll	222
<b>1514</b>	Breccaschlund	226
<b>1515</b>	Tour d’Ai – Dent de Corjon	228
	ZENTRALER UND ÖSTLICHER ALPENNORDHANG	233
<b>1601</b>	Silberer	234
<b>1602</b>	Murgtal – Mürtschen	238
<b>1603</b>	Maderanertal – Fellital	240
<b>1604</b>	Lauerzersee	242
<b>1605</b>	Pilatus	244
<b>1606</b>	Vierwaldstättersee mit Kernwald, Bürgenstock und Rigi	248
<b>1607</b>	Bergsturzgebiet von Goldau	252
<b>1608</b>	Flyschlandschaft Haglere – Glaubenberg – Schlieren	254
<b>1609</b>	Schratteflue	256
<b>1610</b>	Scheidnössli	258
<b>1611</b>	Lochsite bei Schwanden	259
<b>1612</b>	Säntisgebiet	260
<b>1613</b>	Speer – Churfürsten – Alvier	264
<b>1614</b>	Taminaschlucht	266
<b>1615</b>	Melser Hinterberg – Flumser Kleinberg	267

	WALLIS	269
1701	Binntal	270
1702	Lac de Tanay	272
1703	Haut Val de Bagnes	274
1704	Mont d'Orge	278
1705	Valère de Tourbillon	279
1706	1507 Berner Hochalpen und Aletsch-Bietschhorn-Gebiet (südlicher Teil)	280
1707	Dent Blanche – Matterhorn – Monte Rosa	284
1708	Pyramides d'Euseigne	288
1709	Blocs erratiques au-dessus de Monthey et de Collombey	289
1710	Rhonegletscher mit Vorgelände	290
1711	Raron – Heidnischbiel	292
1712	Les Follatères – Mont du Rosel	293
1713	1503 Diablerets – Vallon de Nant – Derborence (partie est)	294
1714	Bergji – Platten	298
1715	Gorges du Trient	300
1716	Pfynwald – Illgraben	302
1717	Laggintal – Zwischbergental	306
1718	Val de Réchy – Sasseneire	308
	TESSIN	313
1801	Piora – Lucomagna – Dötra	314
1802	Delta del Ticino e della Verzasca	318
1803	Monte Generoso	320
1804	Monte San Giorgio	324
1805	Monte Caslano	325
1806	Ponte Brolla – Arcegno	326
1807	Val Verzasca	328
1808	Val Bavona	332
1809	Campolungo – Campo Tencia – Piumogna	336
1810	San Salvatore	338
1811	Arbòstora – Morcote	340
1812	Gandria e dintorni	341
1813	Denti della Vecchia	342
1814	Paesaggio fluviale e antropico della Valle di Blenio	344

	GRAUBÜNDEN	347
<b>1901</b>	Lai da Tuma	348
<b>1902</b>	Ruinaulta	350
<b>1903</b>	Auenlandschaft am Unterlauf des Hinterrheins	354
<b>1904</b>	Val da Camp	356
<b>1905</b>	Kesch-Ducan-Gebiet	358
<b>1906</b>	Trockengebiet im vorderen Domleschg	360
<b>1907</b>	Quellgebiet des Hinterrheins – Passo del San Bernardino	362
<b>1908</b>	Oberengadiner Seenlandschaft und Berninagruppe	364
<b>1909</b>	Piz Arina	368
<b>1910</b>	Silvretta – Vereina	370
<b>1911</b>	Tomalandschaft bei Domat/Ems	372
<b>1912</b>	Paludi del San Bernardino	373
<b>1913</b>	Greina – Piz Medel	374
<b>1914</b>	Plasseggen – Schijenflue	378
<b>1915</b>	Schweizerischer Nationalpark und angrenzende Gebiete	380
<b>1916</b>	Val Bondasca – Val da l'Albigna	384

---



*Moorwälder am Ufer des Chapfensees (SG)*

## VORWORT DER AUTOREN

Die Schweiz verfügt über eine faszinierende Landschaftsvielfalt. Dank grosser Höhenunterschiede und klimatischer Kontraste türmen sich wilde Eis- und Felswelten über uralten Kulturlandschaften, liegen mediterrane Lebensräume nur wenige Reisetunden von den saftiggrünen Alpweiden des Alpennordrands entfernt. Doch landschaftliche Schönheit und Unversehrtheit ist – gerade in einem kleinen Land wie der Schweiz – ein knappes Gut. Schon immer war Landschaftswandel eng mit dem menschlichen Handeln verknüpft. Ab Mitte des letzten Jahrhunderts hat der Einfluss des Menschen auf die Landschaft aber deutlich zugenommen, so hat sich beispielsweise die überbaute Fläche seither mehr als verdoppelt. Immer noch geht pro Sekunde über 1 Quadratmeter Kulturland verloren. Ausserhalb der Bauzonen führte die Intensivierung der Landwirtschaft zu einer Banalisierung einst vielfältiger Kulturlandschaften. Von den damals 14 Millionen Hochstammobstbäumen etwa sind heute noch gut 2 Millionen übrig.

Wie soll eine Gesellschaft auf solch rasante Veränderungen reagieren? Für Behörden und Natur- und Landschaftsschutzkreise war bald klar, dass eine flächendeckende «Konservierung» der Landschaft weder möglich noch sinnvoll ist und sich der Schutz auf ausgewählte, landschaftlich herausragende Gebiete beschränken musste. In den 1960er-Jahren wurde deshalb durch private Schutzorganisationen ein Verzeichnis mit besonders wertvollen Landschaften erstellt. Der Bund nahm diese Idee auf und schuf darauf basierend das «**Bundesinventar der Landschaften und Naturdenkmäler von nationaler Bedeutung (BLN)**». Es wurde 1977 vom Bundesrat in Kraft gesetzt und umfasst zurzeit 162 Objekte. Um Teil des BLN zu sein, muss eine Landschaft oder ein Naturdenkmal eine oder mehrere der folgenden Eigenschaften aufweisen:

- Aufgrund ihrer Schönheit landesweit **einzigartige Landschaft** wie das Matterhorn oder der Rheinfall.
- Für einen **Landschaftstyp** charakteristisches Gebiet wie der Chasseral als typische Landschaft des Kettenjuras.
- Besonders attraktive **Erholungslandschaft** wie die Oberengadiner Seenplatte oder das Gebiet Untersee-Hochrhein.
- Bedeutendes **Naturdenkmal** wie der Gletschergarten von Luzern oder die Erdpyramiden von Euseigne.

Die Objekte des BLN faszinieren durch ihre ausserordentliche Vielfalt. Einige Beispiele mögen den Reichtum an Kontrasten illustrieren:

*Gross und klein:* Das Gebiet «Berner Hochalpen und Aletsch-Bietschhorn-Gebiet» bedeckt eine Fläche von 969 km<sup>2</sup> und ist somit grösser als der Kanton Schwyz. Am anderen Ende der Skala steht das 0.133 Hektaren kleine Objekt «Pfluegstein», ein Findling am nördlichen Zürichseeufer.

*Kultur und Natur:* Etliche Gebiete, so zum Beispiel die Rebterrassen des Lavaux, verdanken ihren Wert explizit dem gestaltenden Wirken des Menschen. In anderen Landschaften finden sich nur dezente oder gar keine Spuren menschlichen Handelns, so etwa im Hochmoor von Chaltenbrunnen oder im Urwald von Derborence.

*Homogen und heterogen:* Landschaftlich einheitlichen, geschlossenen Räumen wie dem Hallwiler- oder dem Baldeggersee stehen höchst vielgestaltige Landschaften gegenüber: etwa das Objekt an der Walliser Sprachgrenze, welches Gebirgsseen, Gletscher, den gewaltigen Erosionskessel des Illgrabens, den Pfynwald und die Auenlandschaft an der Rhone umfasst.

*Belebt und einsam:* Wer sommers mit dem Gummiboot zwischen Thun und Bern unterwegs ist oder an einem Sonntag auf dem Üetliberg spaziert, tut das nicht allein. Einsamkeit und Abgeschiedenheit finden Besuchende hingegen in den weiten Jurawäldern des Mont Risoux oder den Moorlandschaften bei Sörenberg.

*Entwicklung und Stillstand:* Gebiete wie La Côte am Genfersee liegen in einer boomenden Region und spüren einen starken Siedlungsdruck. Unter dem gegenteiligen Trend leiden Gebiete wie das Zwischbergental oder das Val Verzasca: Hier wachsen durch Entvölkerung und Extensivierung jahrhundertealte Kulturlandschaftsflächen ein.

*Bekannt und unbekannt:* der Vierwaldstättersee mit Rigi und Pilatus ist Millionen von Besuchenden ein Begriff. Das Inventar birgt aber auch zahlreiche unbekannte Schätze: etwa das Thurgauer Hangmoor «Espì-Hölzli» oder die floristisch interessante Kalkplatte «Chassagne» über dem Neuenburgersee.

Zurzeit befindet sich das BLN «in Revision»: Im Rahmen des Projekts «Aufwertung BLN» erarbeitet der Bund umfassende Objektbeschreibungen, formuliert für jedes Gebiet spezifische Schutzziele, überprüft die Perimeter und passt die Verordnung zum BLN an. Das Projekt, welches die Landschaften bekannt machen und das Instrument BLN stärken will, steht kurz vor seinem Abschluss. Wir hoffen, mit diesem Buch einen bescheidenen Beitrag zum Erreichen der Ziele des Projekts «Aufwertung BLN» zu leisten.

## Ein Gesicht für die schönsten Landschaften und Naturdenkmäler

Mit dem Wort «Inventar» verknüpfen die wenigsten Menschen Schönheit, Sinneserfahrung und Vielfalt. Genau das bietet aber das BLN – und das vorliegende Buch. Genussvoll können Betrachterinnen und Leser in die Welt des BLN eintauchen. Die Bilder zeigen die vielfältigen Landschaften und Naturdenkmäler bewusst im besten Licht. Über den reinen Dokumentationszweck hinaus wollen sie auf das Besondere, vielleicht Überraschende hinweisen und den Betrachtenden ein sinnliches Landschaftserlebnis ermöglichen. Wer durch das Buch animiert wird, die gezeigten Schauplätze selbst zu besuchen, kann dies ohne besondere Vorkehrungen oder Ausrüstung tun; es werden weder Luftbilder, Unterwasseraufnahmen noch im Hochgebirge aufgenommene Fotos gezeigt.

Kurze Texte charakterisieren jedes Inventarobjekt. Dabei stützen wir uns einerseits auf eigene Erfahrungen und Recherchen, andererseits auch stark auf die obengenannten Objektbeschreibungen des BAFU. Grossen Dank verdient in diesem Zusammenhang Maria Senn Allenspach, Leiterin des Projekts «Aufwertung BLN» im Bundesamt für Umwelt (BAFU). Sie hat die Buchidee von Anfang an mitgetragen und uns bei der Erarbeitung mit wertvollen Rückmeldungen unterstützt.

Als Autoren dieses Buchs erachten wir es als Privileg, die Schönheit der national bedeutsamen Landschaften und Naturdenkmäler in Form dieses Buchs präsentieren zu können. Möge der Funke der Begeisterung auf die Leserschaft überspringen.

Winter 2014/2015, Raymond Beutler, Andreas Gerth