



Silvan Schüpbach / Tim Marklowski

C(H)lean!

Klettern mit Friends und Keilen in der Schweiz
Grimper en Suisse avec friends et coinceurs

Kletterführer / Guide d'escalade

1. Auflage

SAC-Verlag

Regionen und Klettergebiete

Régions et sites d'escalade

A JURA / SCHWARZWALD

JURA / FORÊT-NOIRE

A1 Albruck	44
A2 Les Chenevières	50
A3 Bonnes Fontaines	56
A4 Brüggligräte	60

B UNTERWALLIS

BAS-VALAIS

B1 Slow de l'été	66
B2 Miéville	70
B3 Pissevache – Dalle à Bornet	76
B4 Dorénaz – Rond Point	82
B5 Champex – Le Château	88
B6 Petit Clocher du Portalet	92
B7 Barberine – Le fantôme de l'opéra	104
B8 Lac d'Emosson	108

C OBERWALLIS / DOMODOSSOLA

HAUT-VALAIS / DOMODOSSOLA

C1 Betonpfeiler	120
C2 Medji	124
C3 Mörel	128
C4 Balma	132
C5 Cadarese	136
C6 Yosesigo	148
C7 Alpe Dèvero	156
C8 Pontemaglio	170
C9 Varzo	174
C10 Parete di Nascosta	178

D BERNER OBERLAND

OBERLAND BERNOIS

D1 Chemiflue	184
D2 Mieschfluh	188
D3 Klettergärten Interlaken	192
D4 Wilderswil	198
D5 Wendenstöcke	204
D6 Pfriendler	212
D7 Handegg	216
D8 Gelmerfluh	222
D9 Gelmerhörner	226
D10 Klettergarten Grimsel Hospiz	238

E ZENTRALSCHWEIZ

SUISSE CENTRALE

E1 Schlossberg	244
E2 Sunnig Wichel / Ruchen	250
E3 Göschenalp	258
E4 Vorder Feldschijen-Türme	264
E5 Teufelstalwand	278
E6 Schöllenen – Suworow-Pfeiler	288
E7 Clean-Klettergarten Chli Bielenhorn	292
E8 Chli Bielenhorn	296
E9 Gross Bielenhorn	304
E10 Winterstock-Turm	314

F ALPSTEIN / OSTSCHWEIZ

ALPSTEIN / SUISSE ORIENTALE

F1 Altmann	322
F2 Kreuzberge I + IV	334
F3 Schafbergwand	342
F4 Brüggl	346
F5 Chöpfenberg – Südgrat	352

G GRAUBÜNDEN

GRISONS

G1 Klettergarten Matlusch	358
G2 Averstal – Magic Wood	362
G3 Zervreilahorn	366
G4 Dachberg	378
G5 Paun da Zücher	384
G6 Bergell / Albigna	388

H TESSIN

TESSIN

H1 Forcella (Val Bedretto)	400
H2 Klettergarten Osogna	404
H3 Sobrio	410
H4 Calonico	416
H5 Russo	418
H6 Clean-Kletterarten Naret	422
H7 Bavona	426
H8 Torbeccio	442
H9 Sasso Tròlčia	446
H10 Alpe Spluga	450

Inhalt / Index

Vorwort	8
Einleitung	10
Autoren	12
Zum Gebrauch des Führers	14
Wildnis vertikal erleben	20
Grünpunkt	24
Klettern mit Rücksicht	28
Tipps und Tricks	30
Mobile Sicherungsmittel	34
Verdankungen	463
<i>Avant-propos</i>	9
<i>Introduction</i>	11
<i>Auteurs</i>	13
<i>Utilisation de ce topoguide</i>	17
<i>Nature sauvage</i>	22
<i>Escalade green point</i>	26
<i>Grimper avec précaution</i>	29
<i>Trucs et astuces</i>	32
<i>Ancrages mobiles</i>	38
<i>Remerciements</i>	463

Autoren / auteurs

Silvan Schübach

Geb. 1982 in Ilanz (GR), aktuell wohnhaft in Thun. Biotechnologe und Kletterlehrer. Begeisterter Allround-Bergsportler mit Vorliebe fürs Clean- und Mixed-Klettern. Diverse Expeditionen und Reisen nach Grönland, Pakistan und Patagonien. Engagiert sich beim SAC für die Jugendförderung und das Leistungsbergsteigen.

Newsblog www.slack-line.ch | Kletterlehrer www.kraxler.ch

Né en 1982 à Ilanz (GR), habite actuellement à Thoune. Biotechnologiste et professeur d'escalade. Alpiniste polyvalent avec un penchant pour le clean climbing et le mixte. Diverses expéditions et voyages au Groenland, au Pakistan et en Patagonie. S'engage au CAS pour l'encouragement de la relève et pour l'alpinisme de haut niveau.



Helm auf ist keine schlechte Idee. Hier aber wird es eng damit, möchte man nicht als Klemmkeil stecken bleiben.

Le casque n'est pas une mauvaise idée en soi. Mais ici c'est un peu serré... à moins que l'on veuille servir soi-même de coinçeur.



Tim in der Route «La Leyenda del Dorado» im Klettergebiet Lac d'Emosson.
Tim dans la voie « La Leyenda del Dorado » au site d'escalade du lac d'Emosson.

Tim Marklowski

Geb. 1987 in München, aktuell Wahl-Berner. Allround-Bergsteiger mit Vorliebe fürs Steile. Studium Sportwissenschaft, Geografie, Nachhaltige Entwicklung in München und Bern. Projektleiter Bergsport bei Mountain Wilderness Schweiz, Gelegenheitsjournalist. Langjähriger Organisator der alljährlichen keepwild! climbing days. www.keepwildclimbs.ch

Né en 1987 à Munich, actuellement Bernois de cœur. Alpiniste polyvalent avec un penchant pour tout ce qui est raide. A étudié le sport, la géographie et le développement durable à Munich et à Berne. Chef de projet alpinisme chez Mountain Wilderness Suisse, journaliste occasionnel. Organisateur de longue date de la rencontre annuelle keepwild! climbing days. www.keepwildclimbs.ch



CADARESE



W

850–1020 m
2671354 / 1127154

Es begann mit einer Wette: Wenn «The Doors» ohne die Bohrhaken geklettert werden kann, dürfen diese entfernt werden. So geschah es auch! Immer mehr cleane Routen wurden entdeckt oder gebohrte Routen ausgenagelt. So wandelte sich Cadarese vom normalen Klettergarten zum westeuropäischen Rissklettermekka. Der Einfluss von Cadarese auf die Szene ist enorm und man kann sich heute den Flug in die USA sparen, denn Cadarese steht den besten Rissgebieten der Welt in nichts nach! Dank den durchgehenden, perfekten Rissen braucht sich hier niemand zu fürchten. Mit genügend Friends lässt es sich hier (meistens) perfekt absichern.



Einige Sektoren bleiben bei Regen trocken.

Der Wandfuss ist oft auf abschüssigen Bändern. Gutes Schuhwerk und Aufmerksamkeit bei den Zustiegen sind unerlässlich!

Gestein

Gneis

Ideale Kletterzeit / Saison

Frühling bis Herbst

Ausgangspunkt

Cadarese im Valle Antigorio



Ab Parkplatz: 15–30 min je nach Sektor

Ab ÖV: mit ÖV nur 5 min länger!
Busverbindungen von Domodossola nach Cadarese: www.comazzibus.com

Unterkünfte / Restaurants

Übernachtung und Essen in Cadarese:
Camping Aleste, Albergo Monte Giove, B&B Bucaneve, B&B La Campanella
Übernachtung und Essen in Baceno:
www.albergovecchioscarpone.com
Essen und Bar Pizzeria «Cistella» in Croveo, wo sich auch ein sehr lohnender Klettergarten befindet.

Campieren wird (noch?) toleriert beim Picknickplatz (siehe Karte). Leider hinterlassen manche Kletternde eine Sauerei!!!

Gleich beim Parkplatz befinden sich die Thermen, Badesachen nicht vergessen.



Tout commença par un pari : si « The Doors » peut être grimpé sans spits, ils seront enlevés. Et le pari se réalisa ! De plus en plus de voies clean ont été découvertes et des spits ont été ôtés des voies équipées. C'est ainsi que Cadarese, jadis une paroi école standard, s'est transformé en un site fétiche des adeptes du clean en Europe. L'influence de ce site sur les grimpeurs est énorme et il est aujourd'hui possible de s'économiser un vol aux Etats-Unis puisque Cadarese n'a rien à envier aux meilleurs sites de fissures du monde !

Grâce aux fissures parfaites et continues personne ne se fera peur ici. Avec suffisamment de friends, la protection y est (la plupart du temps) parfaite.



Certains secteurs restent secs en cas de pluie.

Le pied des voies est souvent sur des vires en dévers. De bonnes chaussures et une bonne attention lors de la marche d'approche sont de mise !

Rocher Gneiss

Saison idéale : Printemps à l'automne

Point de départ

Cadarese dans la Valle Antigorio



En voiture : 15 à 30 min selon le secteur

En TP : seulement 5 min de plus !

Liaison en bus de Domodossola à Cadarese : www.comazzibus.com

Hébergements / restaurants

Nuitée et repas à Cadarese :

Camping Aleste, Albergo Monte Giove, B&B Bucaneve, B&B La Campanella

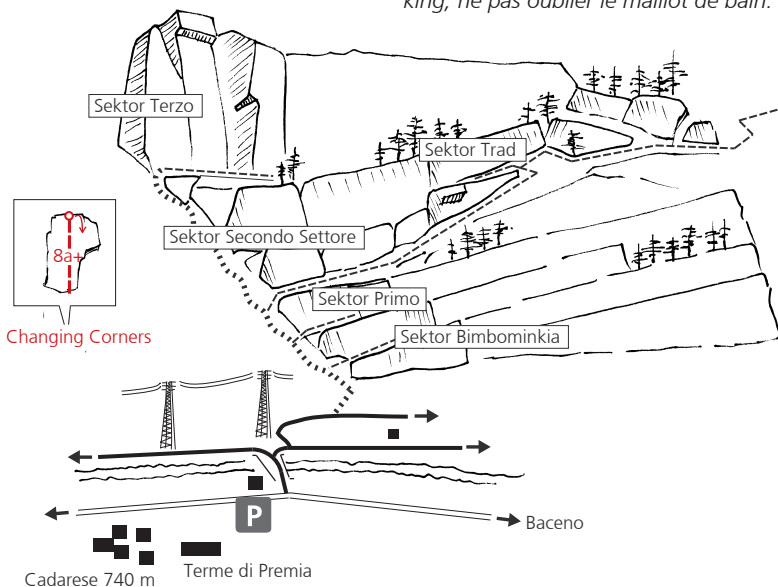
Nuitée et repas à Baceno :

www.albergovecchioscarpone.com

Repas et bar Pizzeria « Cistella » à Croveo, où se trouve également une paroi école très intéressante.

Camper est (encore ?) toléré à la place de pique-nique (voir carte). Malheureusement certains grimpeurs y laissent de sacrées « saloperies » !

Les thermes se trouvent juste à côté du parking, ne pas oublier le maillot de bain.





Sektor Primo

60 m Seil / Corde de 60 m

14. Diedro traverso 6b+

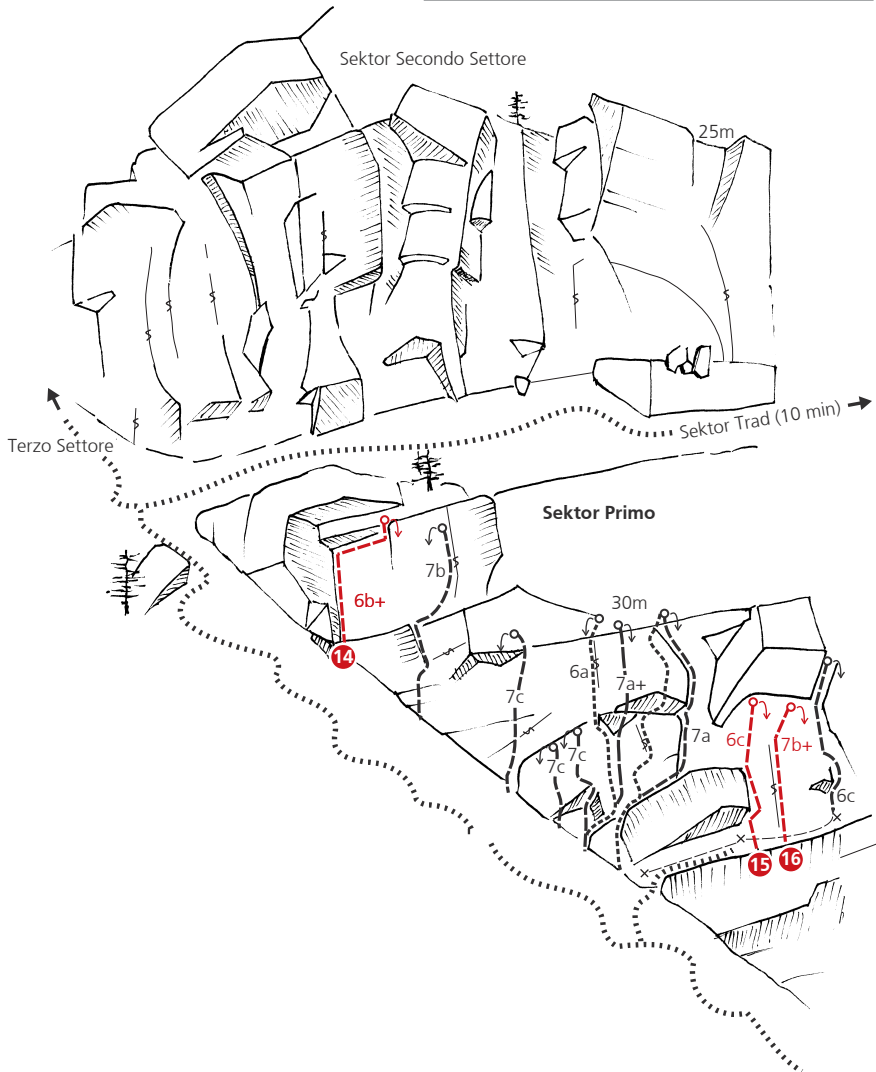
1 Rack #4 / 1 jeu de #4

**16. Green rat 7b+**

2x 0.3-0.5 MF 0-1

**15. Sangue e magnesite 6c**1 Rack. Kaminartige Verschneidung.
1 jeu. Dièdre en forme de cheminée.**17. Occhi di giada 8a**

Rissdach / Toit avec fissure

Alle weiteren Routen siehe Topo.
Voir topo pour toutes les autres voies.

Sektor Bimbominkia

60 m Seil / Corde de 60 m

1. ? 8a

2 kleine Friends, Keile, Ballnuts. Neue Route, nähere Angaben fehlen. Kann vom oberen Band als Toprope eingehängt werden. / 2 petits friends, coinceurs, ballnuts. Nouvelle voie, pas d'indications détaillées. Une moulinette peut être posée depuis la vire supérieure.

2. Corner Glove 5b

0.3–4

**3. Purosangue 5c+/7c**

1–2 Rack. Schönes Rissdach.
1–2 jeux. Beau toit en fissure.

**4. Sgrufola 5b**

Riss und Platte. / Fissure et dalle

5. Pin Feggio 7b

Schuppe und Riss. Überhängend.
Ecaille et fissure. Déversant.

6. Tazio panio elepronio 6a+

Stand an Baum. / Relais sur arbre.

7. Ohne Namen 6a

0.3–1, MF 0–1

**8. Ohne Namen ? 5c**

1 Rack / 1 jeu

**9. Ohne Namen 5b**

Zu Stand Nr. 7 traversieren oder Stand an Baum.
1 Rack #4 / Traverser au relais de la voie no 7 ou relais sur arbre. 1 jeu de #4

**10. Ohne Namen 6a+**

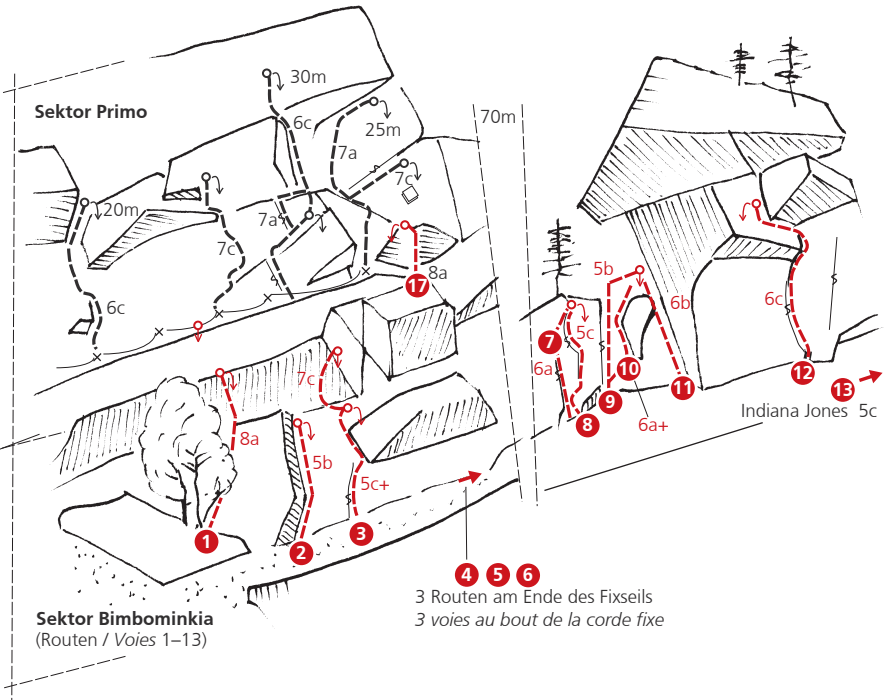
1 Rack #4, MF 0–1

**11. Ohne Namen 6b**

1 Rack MF 0–1

**12. Bimbominkia 6c**

1 Rack #4+5, KK

**13. Indiana Jones 5c**

Sektor Secondo Settore

60 m Seil / Corde de 60 m

1. Lustra Rock 6b+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

2. Nuova scommessa 6b+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

3. Classica 6b

Übungsrouten / Voies d'entraînement

4. Sandrix 6b+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

5. Edera 7a+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

6. C'era una volta 7b+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

7. Grazie Ricky 8a

Übungsrouten, Kombination

Voies d'entraînement, combinaison

8. Beslan memorial 7c+

Übungsrouten / Voies d'entraînement

9. Arrivana Locker 6b+

Oben sehr technisch, 1 Rack MF 0-1

Techniquement très facile en haut, 1 jeu MF 0-1

**10. 1,2,3 Polizei 7b+**

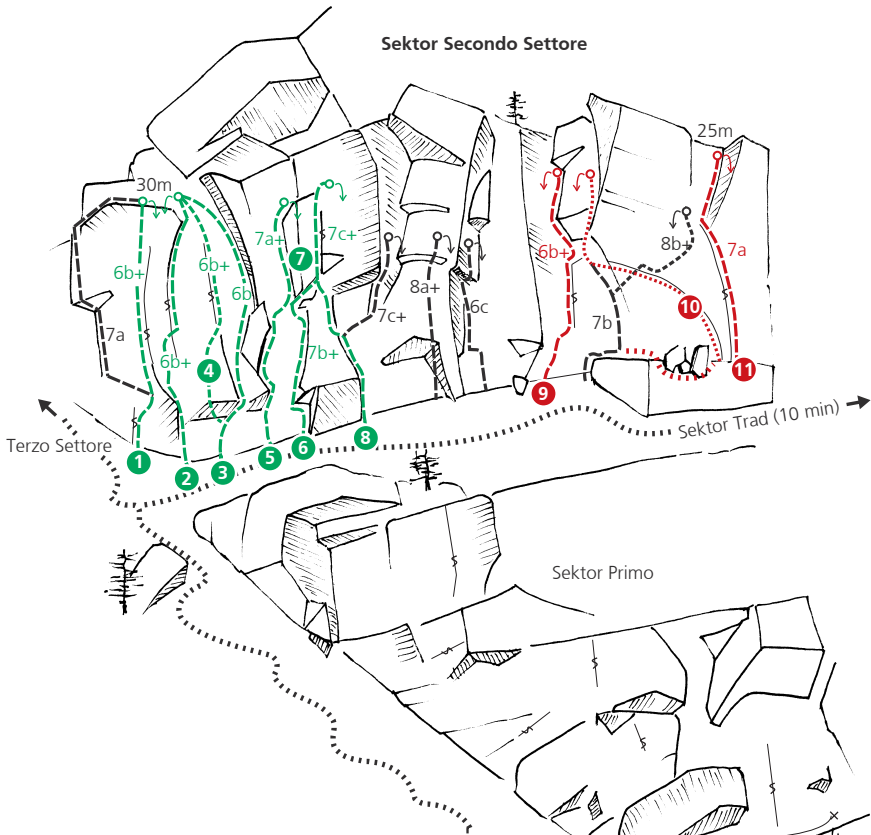
Kleine Friends, Keile, Ballnuts

Petits friends, coinceurs, ballnuts

**11. Crack a gogo 7a**

Eine der besten Routen hier! 1-2 Rack MF 0-1

Une des meilleures voies ici ! 1-2 jeux MF 0-1





Oben: S. Schüpbach in Turkey Crack. Unten: The Doors



Sektor Trad

60 m Seil / Corde de 60 m

1. Lo sceriffo di cadda 6b+/7a

Oberer Teil schlechter absicherbar.

2x0.3-2, MF 0-1

Partie supérieure difficile à protéger.



2. ? 8a

Kleine Friends, Keile, Ballnuts.

Petits friends, coinceurs, ballnuts.



3. Stinco di santo 7a

Schlüsselstelle nach Band.

Passage clé après la vire.



4. Mission Gin Lemon 6b+

Geht durch alle Grössen, oben Offwidth.

Lohnend! 2 Rack, 1-2, #4

Toutes les tailles, off-width en haut. Vaut la peine !

2 jeux, 1-2, #4



5. Non parlo inglese 7a

Unten 5c. #1-2, oben nicht absicherbar!

Erster Teil hübsche 5c.

5c en bas. #1-2, pas protégeable en haut ! Première partie, beau 5c.



6. Ohne Namen 5c

#1-3



7. Scarpedetennis 6a

1 Rack, MF 0-1

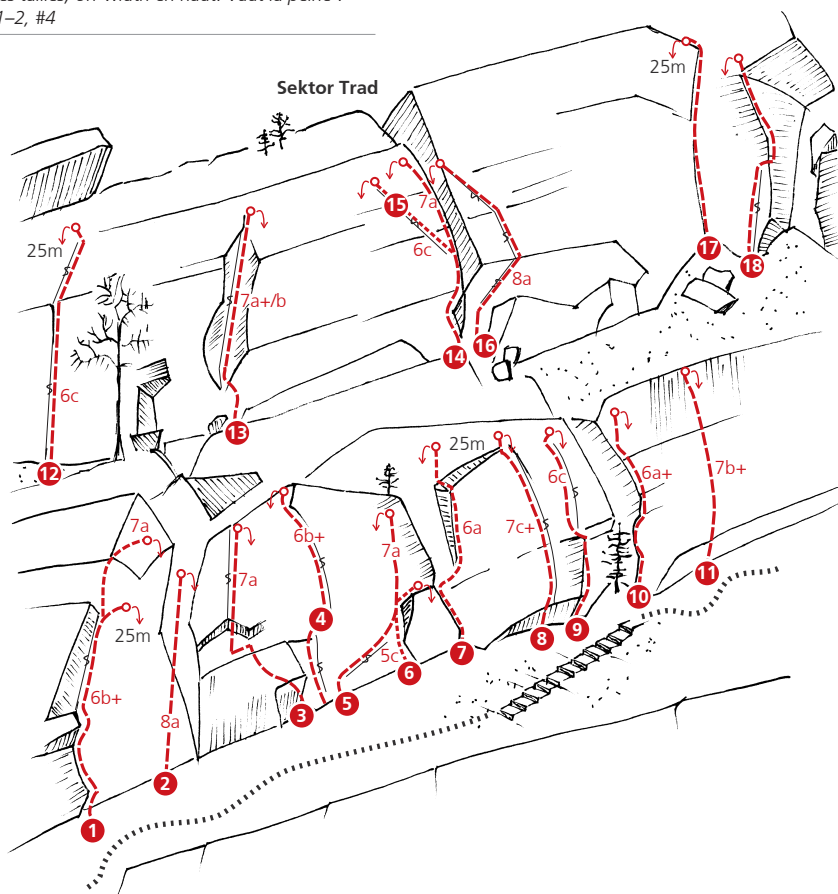


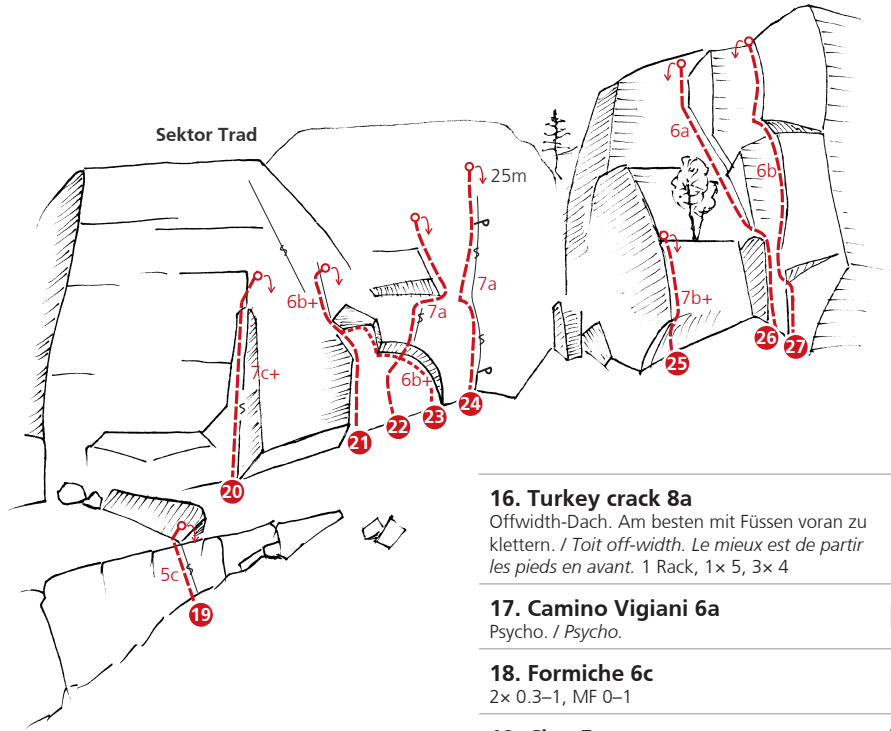
8. Mustang 7c+

Technisch und ausdauernd, sehr schön!

1 Rack, 2x0.3-0.4, 2x MF 0-1

Technique et endurance, très beau !



**9. Un pomeriggio da Leoni 6c**

Kräftig, 0.5–2, Kk / Puissant, friends 0.5–2

**10. Facile ma larga 6a+**

Wie der Name sagt..., Fidèle à son nom..., 3–6

**11. Django 7b+**Kleine Friends, Keile, Ballnuts.
Petits friends, coinceurs, ballnuts.**12. L'amours toujours 6c**

Faustriss. / Fissure à poing. 2x 0.5–4

**13. Signorina Fottemberg 7a+**Abdrängender Kamin, 1x 0.3–0.5, 1x MF 0–2
Cheminée fuyante**14. Extra Large 7a**Start schwer abzusichern. / Début difficile à protéger.
2x 0.75–2, 2x 5, 1x MF 0–1**15. Mirabelle 6c**Start schwer abzusichern, oben Schlaghaken.
Début difficile à protéger. Pitons en haut.
2x 0.3–1, 1x MF 0–1**16. Turkey crack 8a**

Offwidth-Dach. Am besten mit Füßen voran zu klettern. / Toit off-width. Le mieux est de partir les pieds en avant. 1 Rack, 1x 5, 3x 4

**17. Camino Vigiani 6a**

Psycho. / Psycho.

**18. Formiche 6c**

2x 0.3–1, MF 0–1

**19. Ciao 5c**

1x 0.5–2

**20. Bookcake 7c+**Der ultimative Laktattest für den ganzen Körper.
LE test d'endurance pour tout le corps.
2x 0.3–0.5, 2x MF 0–1**21. La freccia 6b+**

2x 0.3–1, MF 0–1. Sehr schön! / Très beau!

**22. Riscaldamento 7a****23. L'arco 6b+**

2 Rack, 1x 4. Kräftig. / Puissant.

**24. Stretta ma difficile 7a**2x 0.3–1, MF 0–1. Dreckig, einige Schlaghaken.
Sale, quelques pitons.**25. Libertà forzata 7b+**1 Ballnut, 2 handplatzierte Peckers.
1 ballnut, 2 peckers posés à la main.**26. Cerutti Gino 6a**

Dreckig. / Sale.

27. Bon ton 6b

Dreckig. / Sale.

Sektor Terzo

70 m Seil / Corde de 70 m

1. Orazio furioso 7b+**2. Megera crack 6a****3. Muschio selvaggio 6c****4. Attenti al buco 6c****5. Imbuto crack 7a**

1 Rack, 2x 0.3-1, MF 0-1

**6. Fessura fallica 6c/7b**

Super Handriss. 2. SL mit 2 Varianten.
2x 2, 3x 3, 1x 4, zusätzliche Friends für 2 SL.
Superbe fissure à mains. 2 variantes dans la 2° long. friends supplémentaires pour la 2° long.

**7. Sdulferando 7a+**

Sehr schöne Verschneidung. Technisch anspruchsvoll.
Très beau dièdre. Techniquement exigeant.

1 Rack, 2x 0.3-0.75, 2x MF 0-1

**8. Foglie Cadenti 6a+/7b+**

Sehr schöne Piazz-Kletterei. 2. SL auch sehr lohnend. 2x 2-4, 1x 5, zusätzlich 2x 0.4-2 für 2. SL
Très belle escalade en opposition. 2° long. aussi très intéressante. 2x 2-4, 1x 5, plus 2x 0.4-2 pour la 2° long.

**9. The Doors 8a+**

DER Fingerriss! Absolute Traumlinie.

LA fissure à doigts ! Ligne de rêve.

2x 0.3-0.5, 1x 0.75-2, 2x MF 0-2, 1x MF 00

**10. ? 7a+**

Offensichtliche Linie, aber selten begangen.

*Ligne évidente mais rarement parcourue.***11. ? 6b**

Kann von oben im Toprope geklettert werden.

Peut être grimpée en moulinette. 1 Rack**12. Soft grit 7a**

Kann von oben im Toprope geklettert werden.

Peut être grimpée en moulinette.

1x MF 000-2. Kante.

**13. Perturbata 6c+**

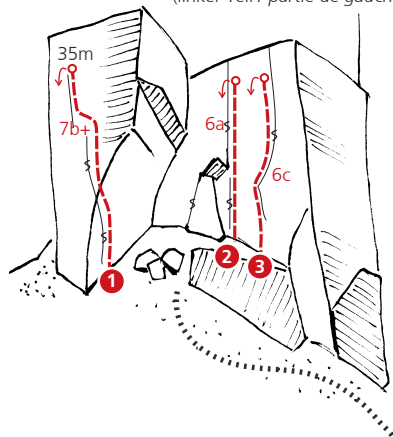
Kann von oben im Toprope geklettert werden.

Peut être grimpée en moulinette.**14. Black dihedral 6a+**

1 Rack

**Sektor Terzo**

(linker Teil / partie de gauche)





P. Hänzi in «C'era una volta»

